

ERSTSEMESTERWOCHE KUNST: vom 15-10 bis zum 19-10-2018					
	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
9 bzw 10-12			10-13_ <b>SEMINARRAUM</b>  WIE FUNKTIONIERT STUDIUM? Einführung in Stundenplan- erstellung, StudIP und weitere seltsam klingende Wörter	9_ <b>SEMINARRAUM</b> EINFÜHRUNG IN DIE NUTZUNG DER BIBLIOTHEK  anschließend ab ca. 10: FÜHRUNG DURCH DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK	10_ <b>SEMINARRAUM</b>  ABSCHLUßFRÜHSTÜCK und ERSTE-HILFE nach der Anmeldung bei StudIP Beantwortung entstandener Fragen
12-14			13-14 Mensa		
14-16		14_ <b>ZEICHENSAAL</b>  VORSTELLUNG DER LEHRENDEN  anschließend: RUNDGANG – Einblick in die Werkstätten	14-16.30_ <b>SEMINARRAUM</b>  DER WECHSEL – Uni ist anders als Schule anschließend: SCHREIBWERKSTATT – Die ersten Schritte im <i>Wissenschaftlichen Arbeiten</i>		
16-18	ab 16_ <b>ZEICHENSAAL</b>  EMPFANGSCAFÉ Die Fachschaft stellt sich vor!	16_ <b>SEMINARRAUM</b>  KUNSTQUIZ und die Bedeutung der Kunstgeschichte für das Studium der Kunstpädagogik			
18-20				18-21_ <b>SEMINARRAUM</b>  SO KANN STUDIUM, SO KANN ZUKUNFT SEIN – Im Gespräch mit Ehe- maligen bei Wein und Käse	

**SEMINARRAUM:** 05/E11, Kunstgebäude, Erdgeschoss

**Zeichensaal:** 05/308, Kunstgebäude, 3. Etage

**UB:** Treffpunkt Haupteingang, Kamp