

Fachspezifischer Teil

Kunst

der studiengangsspezifischen Prüfungsordnung für den Masterstudiengang

Lehramt an Gymnasien

Der Fachbereichsrat des Fachbereichs Kultur- und Sozialwissenschaften hat in der 44. Sitzung vom 14.07.2021 den folgenden fachspezifischen Teil zur studiengangsspezifischen Prüfungsordnung für den Masterstudiengang *Lehramt an Gymnasien* vom 02.08.2017 (Amtliches Mitteilungsblatt der Universität Osnabrück Nr. 05/2017, S. 652) beschlossen, der in der 163. Sitzung der Zentralen Kommission für Studium und Lehre und Studienqualitätsmittel (ZSK) am 01.09.2021 befürwortet und in der 339. Sitzung des Präsidiums am 07.10.2021 genehmigt wurde (Amtliches Mitteilungsblatt der Universität Osnabrück Nr. xx/2021, S. xxx).

§ 1 Zuständigkeit

Zuständig ist der Masterprüfungsausschuss des Faches Kunst.

§ 2 Studienprogramm und Studienablauf: Kunst mit 12 LP

Das Studienprogramm für das Fach Kunst mit 12 LP im Masterstudiengang Lehramt an Gymnasien gliedert sich wie folgt:

Identifizier	Pflichtbereich	SWS	LP	Dauer	Empf. Semester	Voraussetzungen
KNST-MmDF-v1	Mastermodul Didaktische Forschung	4	8	1-2 Sem.	1.- 4.	--
KNST-MmKP-1	Mastermodul Künstlerische Praxis-1	4	4	1 Sem.	1.-3.	--
	Gesamtsumme	8	12			

§ 3 Studienprogramm und Studienablauf: Kunst mit 30 LP

Das Studienprogramm für das Fach Kunst mit 30 LP im Masterstudiengang Lehramt an Gymnasien gliedert sich wie folgt:

Identifizier	Pflichtbereich	SWS	LP	Dauer	Voraussetzungen	Empfohlenes Semester
KNST-MmFwK-v1	Mastermodul Fachwissenschaften	4	8	2 Sem.	GmFw-v1 bzw. KNST-HmFw.	1.-2.
KNST-MmDF-v1	Mastermodul Didaktische Forschung	4	8	2 Sem.		1.- 2.
	Exkursionen		5	5 Tage		
	<i>Gesamtsumme Pflichtbereich</i>	8	21			

Identifizier	Wahlpflichtbereich	SWS	LP	Dauer	Voraussetzungen	empfohlenes Semester
Wahloption: 1 aus 4						
KNST-WMm-KP-Z/M/DG	Wahlpflicht-Mastermodul Künstlerische Praxis: Zeichnung/ Malerei/ Druckgrafik	4	9	2 Sem.	-	1.-4. Sem.
KNST-WMm-KP-B/SR	Wahlpflicht-Mastermodul Künstlerische Praxis: Bildhauerei/ Skulptur und Raum					
KNST-WMm-KP-MD/F	Wahlpflicht-Mastermodul Künstlerische Praxis: Medien und Design/ Fotografie					
KNST-WMm-KP-ZK	Wahlpflicht-Mastermodul Künstlerische Praxis: Zeitbasierte Kunstformen					
	<i>Gesamtsumme Wahlpflichtbereich</i>	4	9			
	Gesamtsumme	12	30			

§ 4 Studienprogramm und Studienablauf: Kunst mit 48 LP

- (1) Das Studienprogramm für das Fach Kunst mit 48 LP im Masterstudiengang Lehramt an Gymnasien gliedert sich wie folgt:

Identifizier	Pflichtbereich	SWS	LP	Dauer	Voraussetzungen	empfohlenes Semester
KNST-MmFwH-v1	Mastermodul Fachwissenschaften	4	6	2 Sem.	GmFw-v1 bzw. KNST-HmFw.	1.-2.
KNST-MmKF-1-v1	Mastermodul Kunstbezogene Forschung	8	11	2 Sem.		1.-4.
KNST-MmDF-v1	Mastermodul Didaktische Forschung	4	8	1-2 Sem.		1.- 2.
	Exkursionen	--	5	5 Tage		
	<i>Gesamtsumme Pflichtbereich</i>	16	30			
Identifizier	Wahlpflichtbereich	SWS	LP	Dauer	Voraussetzungen	empfohlenes Semester
Wahloption: 2 aus 4						
KNST-Wm-KP-Z/M/DG	Wahlpflicht-Mastermodul Künstlerische Praxis: Zeichnung/ Malerei/ Druckgrafik	4	9	2 Sem.	-	1.-4. Sem.
KNST-WMm-KP-B/SR	Wahlpflicht-Mastermodul Künstlerische Praxis: Bildhauerei/ Skulptur und Raum					
KNST-WMm-KP-MD/F	Wahlpflicht-Mastermodul Künstlerische Praxis: Medien und Design/ Fotografie					
KNST-WMm-KP-ZK	Wahlpflicht-Mastermodul Künstlerische Praxis: Zeitbasierte Kunstformen					
	<i>Gesamtsumme Wahlpflichtbereich</i>	8	18			
	Gesamtsumme	24	48			

§ 5 Schulische Praktika

¹Für das Fach Kunst im Masterstudiengang muss über die Angaben in § 4 hinaus entweder ein Modul zum schulischen Basisfachpraktikum (BFP) oder ein Modul zum schulischen Erweiterungspraktikum (EFP) absolviert werden. ²Die weiteren Anforderungen sind im Modulhandbuch des Fachs Kunst und in der jeweils geltenden überfachlichen Ordnung näher dargelegt.

Identifizier	Wahlpflichtbereich	SWS	LP	Dauer	Empfohlenes Semester	Voraussetzungen Empfehlungen
KNST-BFP-Gym-v1	Schulisches Basisfachpraktikum Kunst (Seminar + 5 Wochen)	2	8	1 Sem.	1.	--
KNST-EFP-Gym-v1	Schulisches Erweiterungsfachpraktikum Kunst (4 Wochen)	--	6	1 Sem.	2.	KNST-MmDF-v1

§ 6 Ergänzende Formen studienbegleitender Prüfungsleistungen bzw. von Studiennachweisen

(1) ¹In Ergänzung zu §§ 10 und 11 der Allgemeinen Prüfungsordnung für Bachelor- und Masterstudiengänge der Universität Osnabrück sehen die Module der Lehrinheit Kunst/ Kunstpädagogik folgende weitere Formen studienbegleitender Prüfungsleistungen vor:

- (a) Künstlerische Arbeiten
- (b) Projektportfolio

(2) ¹Künstlerische Arbeiten bezeichnen eine künstlerische Entwicklungsreihe bzw. ein künstlerisches Projekt, die während des laufenden Semesters entstanden sind. ²Künstlerische Arbeiten können, abhängig von dem jeweiligen künstlerischen Medium der einzelnen Veranstaltung, aus einer Sammlung mehrerer künstlerisch-gestalterischer Arbeiten, einer Kombination medialer Bearbeitungen, Untersuchungen und Umsetzungen oder einem entsprechend umfangreichen Einzelprojekt aus den Bereichen Zeichnung, Malerei, Druckgrafik, Bildhauerei, Skulptur und Raum, Fotografie, Medien und Design bzw. Zeitbasierte Kunstformen bestehen.

(3) ¹Ein Projektportfolio bezeichnet die deskriptive und reflexive Dokumentation eines didaktischen Projektes, die in Bezug zu einer Lehrveranstaltung im Studienmodul Didaktik steht und spezifischen Fragestellungen nachgeht. ²Ein Projektportfolio besteht aus einem intermedialen Ablagesystem (z.B. Ordner, Mappe, digitale Datei) und versammelt u.a. Texte, audiovisuelle Dokumente sowie projektbezogene Artefakte.

§ 7 Masterkolloquium

¹Im Falle des Studiums des Fachs Kunst mit 30 oder 48 LP besteht die Möglichkeit, im Umfang von 20 LP eine Masterarbeit anzufertigen und ein Masterkolloquium (3LP) abzulegen. ²Wird die Masterarbeit im Fach Kunst geschrieben, ist das Masterkolloquium verpflichtend im Fach Kunst zu absolvieren.

Identifizier		SWS	LP	Dauer	Empfohlenes Semester	Voraussetzungen
KNST-MmKol- v1	Masterkolloquium	2	3	1	4.	s. §7 Satz 2

§ 8 In-Kraft-Treten

- (1) Diese Prüfungsordnung tritt nach der Veröffentlichung in einem amtlichen Mitteilungsorgan der Universität Osnabrück rückwirkend zum 01.10.2021 in Kraft.
- (2) Studierende, die bereits im Sommersemester 2021 im fachspezifischen Teil „Kunst“ zur studiengangsspezifischen Prüfungsordnung für den Masterstudiengang „Lehramt an Gymnasien“ eingeschrieben waren, verbleiben in der bisher für sie geltenden Ordnung.
- (3) ¹Der bisherige fachspezifische Teil „Kunst“ zur studiengangsspezifischen Prüfungsordnung für den Masterstudiengang „Lehramt an Gymnasien“ tritt zum 31.03.2023 endgültig außer Kraft. ²Studierende nach Absatz 2 unterfallen ab dem 01.04.2023 automatisch dem zum Zeitpunkt des Außerkrafttretens gültigen fachspezifischen Teil „Kunst“ zur studiengangsspezifischen Prüfungsordnung für den Masterstudiengang „Lehramt an Gymnasien“.